



Università  
per Stranieri  
di Perugia

Ambasciatrice dell'Italia nel mondo

## COMUNICAZIONE DELLA LETTERATURA E DELLA TRADIZIONE CULTURALE ITALIANA NEL MONDO

---

### Lezioni, seminari, altre attività 2010-2011 (Calendario primavera 2010 - primavera 2011)

Le lezioni se non altrimenti indicato si svolgeranno nella sala professori del Dipartimento di culture comparate alle ore 15.00

#### Sezione I

*Miti e antimiti della letteratura italiana*

10 maggio 2010, ore 18, aula D-Palazzina Valitutti, Roberto Fedi (Università per Stranieri di Perugia), *Il mito di Francesca*

24 maggio 2010, ore 17.30, Fabio Danelon (Università per Stranieri di Perugia), *Un antimito letterario italiano: Augusta Malfenti, sposata Cosini*

12 ottobre 2010, Floriana Calitti (Università per Stranieri di Perugia), *Il mito di Valchiusa*

9 novembre 2010, Norberto Cacciaglia (Università per Stranieri di Perugia), *Manzoni lettore di romanzi europei (e I promessi sposi letti da scrittori stranieri)*

1 febbraio 2011, Renato Martinoni (Università di San Gallo), *Miti della cultura svizzera in Italia*

#### Sezione II

*Fortune e sfortune di testi letterari italiani*

21 giugno 2010, Perétte-Cecile Buffaria (Università di Poitiers), *Alfieri e François-Xavier Favre*

23 novembre 2010, Giovanni Capecci (Università per Stranieri di Perugia), *Lettura di Italy di Giovanni Pascoli*

14 dicembre 2010, Maurizio Pistelli (Università per Stranieri di Perugia), *Il poliziesco italiano (e il poliziesco europeo)*

11 gennaio 2011, Siriana Sgavichia (Università per Stranieri di Perugia), *Perché a George Steiner piace Stefano D'Arrigo? Riflessioni sulla fortuna di Horcynus Orca*

15 marzo 2011, Raffaella Bertazzoli, (Università di Verona), *Poesia sepolcrale italiana ed europea*

#### Sezione III

*Documenti e immagini di storia contemporanea italiana*

25 gennaio 2011, Marco Impagliazzo (Università per Stranieri di Perugia), *Le leggi razziali in Italia*

8 febbraio 2011, Valerio De Cesaris (Università per Stranieri di Perugia), *Roma nel mondo  
L'immagine della capitale d'Italia in Età contemporanea*

#### Sezione IV

*Destini dell'arte italiana fuori d'Italia*

8 marzo 2011, Antonio Vannugli (Università per Stranieri di Perugia), *Committenti e collezionisti spagnoli di pittura italiana al tempo di Filippo III (1598-1621)*

22 marzo 2011, Elvio Lunghi (Università per Stranieri di Perugia), *La riscoperta di Giotto e dei primitivi nel XX secolo*